



## 22-23 - Master en musique : trompette, à finalité approfondie

ID Cycle TRP-M02 | Année académique 2022-2023

Domaine	Musique
Section	Formation Instrumentale
Option	Vents

Spécialité	Trompette
Grade générique	Master
Type	Long

### Programme des cours

#### *Master en musique : trompette, à finalité approfondie - 1*

Heures : 420 ECTS : 60

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Savoirs et pratiques musicaux / instrument								
UE-101368	Formation instrumentale 1	RANALLO <i>Philippe</i>	90	18		/	/	
	Trompette 1		90	18	5.0			Q1&Q2
Ensembles dirigés 1								
UE-101369	Ensembles dirigés 1	COESSENS <i>Kathleen</i>	30	2		/	/	
	Orchestre 1		30	2	1.0			Q1
Ensembles dirigés 2								
UE-101370	Ensembles dirigés 2	COESSENS <i>Kathleen</i>	30	2		/	/	
	Orchestre 2		30	2	1.0			Q2
Musique de chambre 1								
UE-101371	Musique de chambre 1	DEPPE <i>François</i>	30	6		/	/	
	Musique de chambre 1		30	6	2.0			Q1&Q2
Lecture et transposition								
UE-103294	Lecture et transposition	MACALUSO <i>Rafaël</i>	15	2		/	/	
	Lecture et transposition / Cuivre		15	2	1.0			/
Savoirs et pratiques culturels et contextuels								
UE-101012	Histoire 1	FOURGON <i>Michel</i>	30	2		/	/	
	Histoire approfondie de la musique 1		30	2	1.0			Q1
Histoire 2								
UE-101013	Histoire 2	FOURGON <i>Michel</i>	30	2		/	/	
	Histoire approfondie de la musique 2		30	2	1.0			Q2
Histoire comparée des arts								
UE-100966	Histoire comparée des arts	FOURGON <i>Michel</i>	30	2		/	/	
	Histoire comparée des arts		30	2	1.0			Q1
Aspects légaux et juridiques								
UE-100967	Aspects légaux et juridiques	THERER Eric	15	1		/	/	
	Aspects légaux et juridiques		15	1	1.0			Q2
Acoustique spécifique								
UE-100970	Acoustique spécifique	KAISER Xavier	15	1		/	/	



		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
	Acoustique spécifique et facture instrumentale		15	1	1.0			Q1&Q2
UE-100971	Auditions commentées	<i>ONKELINX Jean-Marc</i>	30	2		/	/	
	Auditions commentées		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-101016	Philosophie	<i>COESSENS Kathleen</i>	30	2		/	/	
	Introduction à la philosophie		30	2	1.0			Q1
UE-101017	Marketing	<i>DEFAYS Maxime</i>	30	2		/	/	
	Marketing		30	2	1.0			Q1
UE-100972	Séminaires, visites, concerts	<i>ONKELINX Jean-Marc</i>	15	1		/	/	
	Séminaires, visites, concerts		15	1	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques approfondis								
UE-101044	Unités d'enseignement approfondies à l'université		0	10		/	/	
	Séminaires de recherche		0	10	3.0			/
UE-101164	Unités d'enseignement approfondies à l'université		0	5		/	/	
	Initiation à la méthodologie de la recherche et à l'écriture scientifique		0	5	2.0			/

*Master en musique : trompette, à finalité approfondie - 2*

Heures : 360 ECTS : 60

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Savoirs et pratiques musicaux / instrument								
UE-101386	Ensembles dirigés 4	COESSENS <i>Kathleen</i>	30	2		/	/	
	Orchestre 4		30	2	1.0			Q2
UE-101387	Musique de chambre 2	DEPPE <i>François</i>	30	6		/	/	
	Musique de chambre 2		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-101384	Formation instrumentale 2	RANALLO <i>Philippe</i>	105	20		/	/	
	Travail avec accompagnateur		15	1	1.0			Q1&Q2
	Trompette 2		90	19	5.0			Q1&Q2
UE-101385	Ensembles dirigés 3	COESSENS <i>Kathleen</i>	30	2		/	/	
	Orchestre 3		30	2	1.0			Q1
Savoirs et pratiques approfondis								
UE-101388	Mémoire (approfondi)		100	10		/	/	
	Mémoire		80	8	1.0			Q1&Q2
	Suivi du mémoire		20	2	1.0			Q1&Q2
UE-101412	Unités d'enseignement master au CrLg		50	5		/	/	
	Activité à définir - TO BE CORRECTED		50	5	0.0			/
Travail de fin d'études musicales								
UE-100981	Travail de fin d'études musicales	COESSENS <i>Kathleen</i>	15	15		/	/	
	Travail de fin d'études musicales		15	15	5.0			Q1&Q2