



23-24 - Bachelier en musique : formation musicale

ID Cycle FMU-B-23-24 | Année académique 2023-2024

Domaine	Musique
Section	Écritures Et Théorie Musicale
Option	Formation Musicale

Spécialité	Formation Musicale
Grade générique	Bachelier Professionnalisant
Type	Court

Programme des cours

Bachelier en musique : formation musicale - 1

Heures : 765 ECTS : 60

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Theories et pratiques musicales								
UE-104435	Formation musicale spécifique 1	GOFFIN Vinciane	90	6		/	/	
	Formation musicale spécifique 1		90	6	2.0			Q1&Q2
UE-104635	Formation musicale 1	DUMONT Françoise	90	4		/	/	
	Formation musicale 1		90	4	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques musicaux / voix (minor)								
UE-104442	Techniques Vocales 1	CONZEN Sabine	30	3		/	/	
	Chant / Initiation aux techniques vocales 1		30	3	1.0			/
Théories et pratiques musicales (mineur)								
UE-100008	Chant d'ensemble 1	ENGLEBERT Cyril	30	2		/	/	
	Chant d'ensemble 1		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-100006	Pratique de l'analyse musicale 1	BALTHAZART Fabian	45	3		/	/	
	Analyse et Ecritures / Analyse 1		45	3	1.0			Q1&Q2
UE-100007	Pratique de l'écriture musicale 1	VANMARSENILLE Edward	45	3		/	/	
	Analyse et Ecritures / Ecritures 1		45	3	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques musicaux / instrument (minor)								
UE-104439	Accompagnement 1	CARLI Geneviève	30	3		/	/	
	Accompagnement / Pratique de la musique collective 1		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-104440	Clavier 1	DE MAY Stéphane	30	3		/	/	
	Clavier / 2e instrument 1		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-104441	Rythmique et mouvement 1	CRESPIN Ariane	30	3		/	/	
	Rythmique et mouvement 1		30	3	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques culturels et contextuels								



		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
UE-100009	Histoire 1	MARCHAL Jean-Marie	60	4		/	/	
	Histoire de la musique 1		60	4	2.0			Q1&Q2
UE-100011	Séminaires, visites, concerts	ONKELINX Jean-Marc	15	2		/	/	
	Séminaires, visites, concerts		15	2	1.0			Q1&Q2
UE-100012	Encyclopédie de la musique	FRUZZETTI Stéphanie	15	2		/	/	
	Encyclopédie de la musique		15	2	1.0			Q2
UE-100014	Acoustique	DONEUX Gilles	15	2		/	/	
	Acoustique		15	2	1.0			Q2
UE-100404	Organologie	ONKELINX Jean-Marc	15	2		/	/	
	Organologie		15	2	1.0			Q1
UE-104400	Auditions commentées	ONKELINX Jean-Marc	30	2		/	/	
	Auditions commentées		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-104444	Philosophie	COESSENS Kathleen	30	2		/	/	
	Introduction à la philosophie		30	2	1.0			Q1
Savoirs et pratiques pédagogiques								
UE-104450	Méthodologie spécialisée 1	LOREA Dominique	90	7		/	/	
	Méthodologie spécialisée 1		90	7	3.0			Q1&Q2
UE-104451	Créativité musicale 1	LOREA Dominique	15	2		/	/	
	Créativité musicale 1		15	2	1.0			Q1&Q2
UE-104452	Stages 1	LOREA Dominique	60	5		/	/	
	Stages 1		60	5	2.0			Q1&Q2

*Bachelier en musique : formation musicale - 2*

Heures : 755 ECTS : 60

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Theories et pratiques musicales								
UE-104501	Formation musicale spécifique 2	GOFFIN Vinciane	60	6		/	/	
	Formation musicale spécifique 2		60	6	2.0			Q1&Q2
UE-104637	Formation musicale 2	GOFFIN Vinciane	60	4		/	/	
	Formation musicale 2		60	4	2.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques musicaux / instrument								
UE-100019	Improvisation 1	MASSOT Michel	30	2		/	/	
	Improvisation 1		30	2	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques musicaux / voix (minor)								
UE-104457	Techniques Vocales 2	CONZEN Sabine	20	2		/	/	
	Chant / Initiation aux techniques vocales 2		20	2	1.0			/
Théories et pratiques musicales (mineur)								
UE-100021	Chant d'ensemble 2	ENGLEBERT Cyril	30	2		/	/	
	Chant d'ensemble 2		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-100022	Pratique de l'analyse musicale 2	BALTHAZART Fabian	60	4		/	/	
	Analyse et Ecritures / Analyse 2		60	4	2.0			Q1&Q2
UE-100023	Pratique de l'écriture musicale 2	VANMARSENILLE Edward	30	2		/	/	
	Analyse et Ecritures / Ecritures 2		30	2	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques musicaux / instrument (minor)								
UE-104453	Accompagnement 2	CARLI Geneviève	30	3		/	/	
	Accompagnement / Pratique de la musique collective 2		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-104454	Clavier 2	DE MAY Stéphane	30	3		/	/	
	Clavier / 2e instrument 2		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-104455	Rythmique et mouvement 2	CRESPIN Ariane	30	3		/	/	
	Rythmique et mouvement 2		30	3	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques culturels et contextuels								
UE-100024	Histoire 2	MARCHAL Jean-Marie	60	4		/	/	
	Histoire de la musique 2		60	4	2.0			Q1&Q2
UE-100025	Psychologie	BAIWIR Clara	30	2		/	/	
	Introduction à la psychologie générale		30	2	1.0			Q1&Q2



		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Savoirs et pratiques pédagogiques								
UE-104466	Créativité musicale 2	LOREA Dominique	15	2		/	/	
	Créativité musicale 2		15	2	1.0			Q1&Q2
UE-104467	Stages 2	LOREA Dominique	60	8		/	/	
	Stages 2		60	8	3.0			Q1&Q2
UE-104638	Psychopédagogie	LECLERCQ Brigitte	120	7		/	/	
	Psychopédagogie		120	7	3.0			Q1&Q2
UE-104639	Méthodologie spécialisée 2	LOREA Dominique	90	6		/	/	
	Méthodologie spécialisée / Formation musicale 2		90	6	2.0			Q1&Q2



Bachelier en musique : formation musicale - 3

Heures : 525 ECTS : 60

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Theories et pratiques musicales								
UE-104473	Formation musicale spécifique 3	GOFFIN Vinciane	60	4		/	/	
	Formation musicale spécifique 3		60	4	2.0			Q1&Q2
Théories et pratiques musicales (mineur)								
UE-100031	Pratique de l'écriture musicale 3	VANMARSENILLE Edward	30	2		/	/	
	Analyse et Ecritures / Ecritures 3		30	2	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques musicaux / instrument (minor)								
UE-104469	Accompagnement 3	CARLI Geneviève	30	4		/	/	
	Accompagnement / Pratique de la musique collective 3		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-104470	Clavier 3	DE MAY Stéphane	30	4		/	/	
	Clavier / 2e instrument 2		30	4	2.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques culturels et contextuels								
UE-100032	Histoire 3	MARCHAL Jean-Marie	60	4		/	/	
	Histoire approfondie de la musique		60	4	2.0			Q1&Q2
UE-100033	Histoire comparée des arts	FOURGON Michel	30	2		/	/	
	Histoire comparée des arts		30	2	1.0			Q2
UE-104472	Formation aux langages contemporains	FIORINI Fabian	30	2		/	/	
	Formation aux langages contemporains		30	2	2.0			Q1&Q2
UE-104476	Aspects légaux et juridiques	THERER Eric	15	1		/	/	
	Aspects légaux et juridiques		15	1	1.0			Q2
Savoirs et pratiques pédagogiques								
UE-104477	Méthodologie spécialisée 3	LOREA Dominique	90	6		/	/	
	Méthodologie spécialisée 3		90	6	2.0			Q1&Q2
UE-104478	Créativité musicale 3	LOREA Dominique	45	3		/	/	
	Créativité musicale 3		45	3	1.0			Q1&Q2
UE-104479	Stages 3	LOREA Dominique	60	10		/	/	
	Stages 3		60	10	3.0			Q1&Q2
UE-104640	Mémoire	LECLERCQ Brigitte	30	3		/	/	
	Suivi du mémoire		30	2	2.0			Q1&Q2
	Mémoire		0	1	1.0			Q1&Q2



		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Travail de fin d'etudes								
UE-104481	Travail de fin d'études	COESSENS Kathleen	15	15		/	/	
	Travail de fin d'études		15	15	5.0			Q1&Q2