23-24 - Bachelier en musique : saxophone

ID Cycle	SAX-B-23-24	Année académique	2023-2024

Domaine	Musique
Section	Formation Instrumentale
Option	Vents

Spécialité	Saxophone
Grade générique	Bachelier De Transition
Type	Long

Programme des cours

Bachelier en musique : saxophone - 1

Heures : 540 ECTS : 60

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Savoirs et pratiques musicaux / instrument								
UE-100721	Finalité principale 1	*TIEBOUT Nele*	105	21		/	/	
	Saxophone 1		90	19	5.0			Q1&Q2
	Travail avec accompagnateur 1		15	2	1.0			Q1&Q2
UE-100722	Musique de chambre 1	*DEPPE François*	30	5		/	/	
	Musique de chambre 1		30	5	2.0			Q1&Q2
UE-100723	Ensembles dirigés 1	*COESSENS Kathleen*	30	2		/	/	
	Orchestre 1		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-100724	Lecture et transposition 1	*ROSKAM Mathieu*	15	2		/	/	
	Lecture et transposition / Bois 1		15	2	1.0			Q1&Q2
Théories et pratiques musicales (mineur)								
UE-100005	Formation musicale 1	*DUMONT Françoise*	90	8		/	/	
	Formation musicale 1		90	8	3.0			Q1&Q2
UE-100008	Chant d'ensemble 1	*ENGLEBERT Cyril*	30	2		/	/	
	Chant d'ensemble 1		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-100006	Pratique de l'analyse musicale 1	*BALTHAZART Fabian*	45	3		/	/	
	Analyse et Ecritures / Analyse 1		45	3	1.0			Q1&Q2
UE-100007	Pratique de l'écriture musicale 1	*VANMARSENILLE Edward*	45	3		/	/	
	Analyse et Ecritures / Ecritures 1		45	3	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques culturels et contextuels								
UE-100009	Histoire 1	*MARCHAL Jean-Marie*	60	4		/	/	
	Histoire de la musique 1		60	4	2.0			Q1&Q2

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
UE-100010	Auditions commentées 1	*ONKELINX Jean-Marc*	30	2		/	/	
	Auditions commentées 1		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-100011	Séminaires, visites, concerts	*ONKELINX Jean-Marc*	15	2		/	/	
	Séminaires, visites, concerts		15	2	1.0			Q1&Q2
UE-100012	Encyclopédie de la musique	*FRUZZETTI Stéphanie*	15	2		/	/	
	Encyclopédie de la musique		15	2	1.0			Q2
UE-100014	Acoustique	*DONEUX Gilles*	15	2		/	/	
	Acoustique		15	2	1.0			Q2
UE-100404	Organologie	*ONKELINX Jean-Marc*	15	2		/	/	
	Organologie		15	2	1.0			Q1

Bachelier en musique : saxophone - 2

Heures : 525 ECTS : 60

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Savoirs et pratiques musicaux / instrument								
UE-100019	Improvisation 1	*MASSOT Michel*	30	2		/	/	
	Improvisation 1		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-100735	Finalité principale 2	*TIEBOUT Nele*	105	25		/	/	
	Travail avec accompagnateur 2		15	2	1.0			Q1&Q2
	Saxophone 2		90	23	6.0			Q1&Q2
UE-100736	Musique de chambre 2	*DEPPE François*	30	5		/	/	
	Musique de chambre 2		30	5	2.0			Q1&Q2
UE-100737	Ensembles dirigés 2	*COESSENS Kathleen*	60	6		/	/	
	Orchestre 2		60	6	2.0			Q1&Q2
UE-100738	Lecture et transposition 2	*ROSKAM Mathieu*	30	2		/	/	
	Lecture et transposition / Bois 2		30	2	1.0			Q1&Q2
Théories et pratiques musicales (mineur)								
UE-100020	Formation musicale 2	*GOFFIN Vinciane*	60	6		/	/	
	Formation musicale 2		60	6	2.0			Q1&Q2
UE-100021	Chant d'ensemble 2	*ENGLEBERT Cyril*	30	2		/	/	
	Chant d'ensemble 2		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-100022	Pratique de l'analyse musicale 2	*BALTHAZART Fabian*	60	4		/	/	
	Analyse et Ecritures / Analyse 2		60	4	2.0			Q1&Q2
UE-100023	Pratique de l'écriture musicale 2	*VANMARSENILLE Edward*	30	2		/	/	
	Analyse et Ecritures / Ecritures 2		30	2	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques culturels et contextuels								
UE-100024	Histoire 2	*MARCHAL Jean-Marie*	60	4		/	/	
	Histoire de la musique 2		60	4	2.0			Q1&Q2
UE-100025	Psychologie	*BAIWIR Clara*	30	2		/	/	
	Introduction à la psychologie générale		30	2	1.0			Q1&Q2

Bachelier en musique : saxophone - 3

Heures : 495 ECTS : 60

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Savoirs et pratiques musicaux / instrument								
UE-100746	Finalité principale 3	*TIEBOUT Nele*	105	25		/	/	
	Travail avec accompagnateur 3		15	2	1.0			Q1&Q2
	Saxophone 3		90	23	6.0			Q1&Q2
UE-100747	Musique de chambre 3	*DEPPE François*	30	5		/	/	
	Musique de chambre 3		30	5	2.0			Q1&Q2
UE-100748	Ensembles dirigés 3	*COESSENS Kathleen*	60	6		/	/	
	Orchestre 3		60	6	2.0			Q1&Q2
UE-100749	Lecture et transposition 3	*ROSKAM Mathieu*	15	2		/	/	
	Lecture et transposition / Bois 3		15	2	1.0			Q1&Q2
Théories et pratiques musicales (mineur)								
UE-100030	Pratique de l'analyse musicale 3	*BALTHAZART Fabian*	60	4		/	/	
	Analyse et Ecritures / Analyse 3		60	4	2.0			Q1&Q2
UE-100031	Pratique de l'écriture musicale 3	*VANMARSENILLE Edward*	30	2		/	/	
	Analyse et Ecritures / Ecritures 3		30	2	1.0			Q1&Q2
Savoirs et pratiques culturels et contextuels								
UE-100032	Histoire 3	*MARCHAL Jean-Marie*	60	4		/	/	
	Histoire approfondie de la musique		60	4	2.0			Q1&Q2
UE-100033	Histoire comparée des arts	*FOURGON Michel*	30	2		/	/	
	Histoire comparée des arts		30	2	1.0			Q2
UE-100035	Sociologie	*VANDERVOST Stéphanie*	30	2		/	/	
	Introduction à la sociologie générale		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-100472	Formation aux langages contemporains 1	*FIORINI Fabian*	15	2		/	/	
	Formation aux langages contemporains 1		15	2	1.0			Q1
Savoirs et pratiques musicaux / cours à choix								
UE-100036	Chant d'ensemble 3	*ENGLEBERT Cyril*	30	3		/	/	
	Chant d'ensemble 3		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100037	Composition mixte	*GOBERT Gilles*	30	3		/	/	
	Composition mixte		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100039	Direction chorale	*ENGLEBERT Cyril*	30	3		/	/	

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
	Direction chorale		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100040	Direction d'orchestre	*REILAND David*	30	3		/	/	
	Direction d'orchestre		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100043	Formation musicale 3	*GOFFIN Vinciane*	30	3		/	/	
	Formation musicale 3		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100044	Improvisation 2	*MASSOT Michel*	30	3		/	/	
	Improvisation 2		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100048	Rock de chambre	*MASSOT Michel*	30	3		/	/	
	Rock de chambre		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100289	Formation aux langages contemporains 2	*FIORINI Fabian*	30	3		/	/	
	Formation aux langages contemporains 2		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100761	Ensembles dirigés 4	*COESSENS Kathleen*	30	3		/	/	
	Orchestre 4		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100765	Lecture et transposition 4	*ROSKAM Mathieu*	30	3		/	/	
	Lecture et transposition / Bois 4		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100766	Musique de chambre 4	*DEPPE François*	30	3		/	/	
	Musique de chambre 4		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-100038	Auditions commentées 2	*ONKELINX Jean-Marc*	30	3		/	/	
	Auditions commentées 2		30	3	1.0			Q1&Q2
UE-104698	Musique historiquement informée	*DE FAILLY Stephanie*	30	3		/	/	
	Musique historiquement informé		30	3	1.0			Q1&Q2