23-24 - Master en musique : cor

ID Cycle	COR-M01-23-24	Année académique	2023-2024

Domaine	Musique
Section	Formation Instrumentale
Option	Vents

Spécialité	Cor
Grade générique	Master
Type	Long

Programme des cours

Master en musique : cor - 1

Heures : 480 ECTS : 60

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Savoirs et pratiques musicaux / instrument								
UE-102532	Formation instrumentale 1	*CYPERS Bart*	90	20		/	/	
	Cor 1		90	20	6.0			Q1&Q2
UE-102533	Ensembles dirigés 1	*COESSENS Kathleen*	30	3		/	/	
	Orchestre 1		30	3	1.0			Q1
UE-102534	Ensembles dirigés 2	*COESSENS Kathleen*	30	3		/	/	
	Orchestre 2		30	3	1.0			Q2
UE-102535	Musique de chambre 1	*DEPPE François*	30	7		/	/	
	Musique de chambre 1		30	7	3.0			Q1&Q2
UE-102536	Lecture et transposition	*MACALUSO Rafaël*	15	2		/	/	
	Lecture et transposition / Cuivre		15	2	1.0			/
Savoirs et pratiques culturels et contextuels								
UE-101012	Histoire 1	*FOURGON Michel*	30	2		/	/	
	Histoire approfondie de la musique 1		30	2	1.0			Q1
UE-101013	Histoire 2	*FOURGON Michel*	30	2		/	/	
	Histoire approfondie de la musique 2		30	2	1.0			Q2
UE-100966	Histoire comparée des arts	*FOURGON Michel*	30	2		/	/	
	Histoire comparée des arts		30	2	1.0			Q1
UE-100967	Aspects légaux et juridiques	*THERER Eric*	15	1		/	/	
	Aspects légaux et juridiques		15	1	1.0			Q2
UE-100970	Acoustique spécifique	*KAISER Xavier*	15	1		/	/	
	Acoustique spécifique et facture instrumentale		15	1	1.0			Q1&Q2

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
UE-100971	Auditions commentées	*ONKELINX Jean-Marc*	30	2		/	/	
	Auditions commentées		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-100972	Séminaires, visites, concerts	*ONKELINX Jean-Marc*	15	1		/	/	
	Séminaires, visites, concerts		15	1	1.0			Q1&Q2
UE-101016	Philosophie	*COESSENS Kathleen*	30	2		/	/	
	Introduction à la philosophie		30	2	1.0			Q1
UE-101017	Marketing	*DEFAYS Maxime*	30	2		/	/	
	Marketing		30	2	1.0			Q1
Savoirs et pratiques d'orientation artistique								
UE-102560	2e instrument - Majeur	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet d'instrument adjacent 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102576	2e instrument - Mineur	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet d'instrument adjacent 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102558	Corps et instrument - Majeur	*VAN DE CAUTER Arnaud*	30	6		/	/	
	Projet d'intégration corporelle 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-102574	Corps et instrument - Mineur	*VAN DE CAUTER Arnaud*	30	4		/	/	
	Projet d'intégration corporelle 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102550	Ensembles dirigés - Majeur	*CYPERS Bart*	30	6		/	/	
	Projet artistique en orchestre 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-102566	Ensembles dirigés - Mineur	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet artistique en orchestre 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102547	Interprétation historiquement informée - Majeur	*CYPERS Bart*	30	6		/	/	
	Projet artistique historiquement informé 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-102546	Interprétation historiquement informée - Mineur	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet artistique historiquement informé 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102548	Musique contemporaine - Majeur	*CYPERS Bart*	30	6		/	/	
	Projet artistique contemporain 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-102564	Musique contemporaine - Mineur	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet artistique contemporain 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102552	Musique de chambre et ensemble - Majeur	*DEPPE François*	30	6		/	/	
	Projet artistique d'ensemble 1		30	6	2.0			Q1&Q2

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
UE-102568	Musique de chambre et ensemble - Mineur	*DEPPE François*	30	4		/	/	
	Projet artistique d'ensemble 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102554	Pratique individuelle - Majeur	*CYPERS Bart*	30	6		/	/	
	Projet artistique soliste 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-102570	Pratique individuelle - Mineur	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet artistique soliste 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102556	Pratique transversale - Majeur	*ROYER Vincent*	30	6		/	/	
	Projet artistique transversal 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-102572	Pratique transversale - Mineur	*ROYER Vincent*	30	4		/	/	
	Projet artistique transversal 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-104703	Préparation aux concours d'orchestre - Mineur	*CARLIER Joanie*	30	4		/	/	
	Préparation aux concours d'orchestre		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-104706	Préparation aux concours d'orchestre - Majeur	*CARLIER Joanie*	30	6		/	/	
	Préparation aux concours d'orchestre		30	6	2.0			Q1&Q2

Master en musique : cor - 2

Heures : 260 ECTS : 60

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Savoirs et pratiques musicaux / instrument								
UE-102581	Musique de chambre 2	*DEPPE François*	30	7		/	/	
	Musique de chambre 2		30	7	3.0			Q1&Q2
UE-102578	Formation instrumentale 2	*CYPERS Bart*	105	22		/	/	
	Cor 2		90	21	6.0			Q1&Q2
	Travail avec accompagnateur		15	1	1.0			Q1&Q2
UE-102579	Ensembles dirigés 3	*COESSENS Kathleen*	40	3		/	/	
	Orchestre 3		40	3	1.0			Q1
UE-102580	Ensembles dirigés 4	*COESSENS Kathleen*	40	3		/	/	
	Orchestre 4		40	3	1.0			Q2
Savoirs et pratiques d'orientation artistique								
UE-102596	2e instrument	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet d'instrument adjacent 2		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102594	Corps et instrument	*VAN DE CAUTER Arnaud*	30	4		/	/	
	Projet d'intégration corporelle 2		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102586	Ensembles dirigés	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet artistique en orchestre 2		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102582	Interprétation historiquement informée	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet artistique historiquement informé 2		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102584	Musique contemporaine	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet artistique contemporain 2		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102588	Musique de chambre et ensemble	*DEPPE François*	30	4		/	/	
	Projet artistique d'ensemble 2		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102590	Pratique individuelle	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet artistique soliste 2		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-102592	Pratique transversale	*CYPERS Bart*	30	4		/	/	
	Projet artistique transversal 2		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-104709	Préparation aux concours d'orchestre	*CARLIER Joanie*	30	4		/	/	
	Préparation aux concours d'orchestre		30	4	2.0			Q1&Q2
Travail de fin d'etudes musicales								

		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
UE-104523	Travail de fin d'études musicales	*COESSENS Kathleen*	15	21		/	/	
	Travail de fin d'études musicales		15	21	6.0			Q1&Q2