



23-24 - Master en musique : violon

ID Cycle VLN-M01-23-24 | Année académique 2023-2024

Domaine Musique	Spécialité Violon
Section Formation Instrumentale	Grade générique Master
Option Cordes	Type Long

Programme des cours

Master en musique : violon - 1

Heures : 480 ECTS : 60

	Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Savoirs et pratiques musicaux / instrument							
UE-103424	Formation instrumentale 1	MELON Eric	90	20	/	/	
	Violon 1		90	20	6.0		Q1&Q2
UE-103425	Ensembles dirigés 1	COESSENS Kathleen	30	3	/	/	
	Orchestre 1		30	3	1.0		Q1
UE-103426	Ensembles dirigés 2	COESSENS Kathleen	30	3	/	/	
	Orchestre 2		30	3	1.0		Q2
UE-103427	Musique de chambre 1	DEPPE François	30	7	/	/	
	Musique de chambre 1		30	7	3.0		Q1&Q2
UE-103428	Lecture et transposition	BOSONE Maurizio	15	2	/	/	
	Lecture et transposition / Cordes frottées		15	2	1.0		/
Savoirs et pratiques culturels et contextuels							
UE-101012	Histoire 1	FOURGON Michel	30	2	/	/	
	Histoire approfondie de la musique 1		30	2	1.0		Q1
UE-101013	Histoire 2	FOURGON Michel	30	2	/	/	
	Histoire approfondie de la musique 2		30	2	1.0		Q2
UE-100966	Histoire comparée des arts	FOURGON Michel	30	2	/	/	
	Histoire comparée des arts		30	2	1.0		Q1
UE-100967	Aspects légaux et juridiques	THERER Eric	15	1	/	/	
	Aspects légaux et juridiques		15	1	1.0		Q2
UE-100970	Acoustique spécifique	KAISER Xavier	15	1	/	/	
	Acoustique spécifique et facture instrumentale		15	1	1.0		Q1&Q2



		Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
UE-100971	Auditions commentées	<i>ONKELINX Jean-Marc</i>	30	2		/	/	
	Auditions commentées		30	2	1.0			Q1&Q2
UE-100972	Séminaires, visites, concerts	<i>ONKELINX Jean-Marc</i>	15	1		/	/	
	Séminaires, visites, concerts		15	1	1.0			Q1&Q2
UE-101016	Philosophie	<i>COESSENS Kathleen</i>	30	2		/	/	
	Introduction à la philosophie		30	2	1.0			Q1
UE-101017	Marketing	<i>DEFAYS Maxime</i>	30	2		/	/	
	Marketing		30	2	1.0			Q1
Savoirs et pratiques d'orientation artistique								
UE-103450	Corps et instrument - Majeur	<i>VAN DE CAUTER Arnaud</i>	30	6		/	/	
	Projet d'intégration corporelle 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-103464	Corps et instrument - Mineur	<i>VAN DE CAUTER Arnaud</i>	30	4		/	/	
	Projet d'intégration corporelle 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-103442	Ensembles dirigés - Majeur	<i>REILAND David</i>	30	6		/	/	
	Projet artistique en orchestre 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-103456	Ensembles dirigés - Mineur	<i>REILAND David</i>	30	4		/	/	
	Projet artistique en orchestre 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-103438	Interprétation historiquement informée - Majeur	<i>DE FAILLY Stephanie</i>	30	6		/	/	
	Projet artistique historiquement informé 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-103452	Interprétation historiquement informée - Mineur	<i>DE FAILLY Stephanie</i>	30	4		/	/	
	Projet artistique historiquement informé 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-103440	Musique contemporaine - Majeur	<i>MELON Eric</i>	30	6		/	/	
	Projet artistique contemporain 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-103454	Musique contemporaine - Mineur	<i>MELON Eric</i>	30	4		/	/	
	Projet artistique contemporain 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-103444	Musique de chambre et ensemble - Majeur	<i>DEPPE François</i>	30	6		/	/	
	Projet artistique d'ensemble 1		30	6	2.0			Q1&Q2
UE-103458	Musique de chambre et ensemble - Mineur	<i>DEPPE François</i>	30	4		/	/	
	Projet artistique d'ensemble 1		30	4	2.0			Q1&Q2
UE-103446	Pratique individuelle - Majeur	<i>MELON Eric</i>	30	6		/	/	



	Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
	Projet artistique soliste 1	30	6	2.0			Q1&Q2
UE-103460	Pratique individuelle - Mineur	<i>MELON Eric</i>	30	4	/	/	
	Projet artistique soliste 1	30	4	2.0			Q1&Q2
UE-103448	Pratique transversale - Majeur	<i>ROYER Vincent</i>	30	6	/	/	
	Projet artistique transversal 1	30	6	2.0			Q1&Q2
UE-103462	Pratique transversale - Mineur	<i>ROYER Vincent</i>	30	4	/	/	
	Projet artistique transversal 1	30	4	2.0			Q1&Q2
UE-104703	Préparation aux concours d'orchestre - Mineur	<i>CARLIER Joanie</i>	30	4	/	/	
	Préparation aux concours d'orchestre	30	4	2.0			Q1&Q2
UE-104706	Préparation aux concours d'orchestre - Majeur	<i>CARLIER Joanie</i>	30	6	/	/	
	Préparation aux concours d'orchestre	30	6	2.0			Q1&Q2

*Master en musique : violon - 2*

Heures : 250 ECTS : 60

	Responsable	Heures	ECTS	Pondération	Pré-requis	Co-requis	Quadri
Savoirs et pratiques musicaux / instrument							
UE-104659	Musique de chambre 2	DEPPE François	30	7		/	/
	Musique de chambre 2		30	7	3.0		Q1&Q2
UE-103466	Formation instrumentale 2	MELON Eric	105	22		/	/
	Violon 2		90	21	6.0		Q1&Q2
	Travail avec accompagnateur		15	1	1.0		Q1&Q2
UE-103467	Ensembles dirigés 3	COESSENS Kathleen	40	3		/	/
	Orchestre 3		40	3	1.0		Q1
UE-103468	Ensembles dirigés 4	COESSENS Kathleen	30	3		/	/
	Orchestre 4		30	3	1.0		Q2
Savoirs et pratiques d'orientation artistique							
UE-103482	Corps et instrument	VAN DE CAUTER Arnaud	30	4		/	/
	Projet d'intégration corporelle 2		30	4	2.0		Q1&Q2
UE-103474	Ensembles dirigés	REILAND David	30	4		/	/
	Projet artistique en orchestre 2		30	4	2.0		Q1&Q2
UE-103470	Interprétation historiquement informée	DE FAILLY Stephanie	30	4		/	/
	Projet artistique historiquement informé 2		30	4	2.0		Q1&Q2
UE-103472	Musique contemporaine	MELON Eric	30	4		/	/
	Projet artistique contemporain 2		30	4	2.0		Q1&Q2
UE-103476	Musique de chambre et ensemble	DEPPE François	30	4		/	/
	Projet artistique d'ensemble 2		30	4	2.0		Q1&Q2
UE-103478	Pratique individuelle	MELON Eric	30	4		/	/
	Projet artistique soliste 2		30	4	2.0		Q1&Q2
UE-103480	Pratique transversale	ROYER Vincent	30	4		/	/
	Projet artistique transversal 2		30	4	2.0		Q1&Q2
UE-104709	Préparation aux concours d'orchestre	CARLIER Joanie	30	4		/	/
	Préparation aux concours d'orchestre		30	4	2.0		Q1&Q2
Travail de fin d'études musicales							
UE-104523	Travail de fin d'études musicales	COESSENS Kathleen	15	21		/	/
	Travail de fin d'études musicales		15	21	6.0		Q1&Q2